

Nisa Yıldırım (SB Lisesi Öğrencisi)

Saint Benoit'da 10. sınıf öğrencisi. Okulumuzda bir çok kulüpte ve sosyal sorumluluk projelerinde yea uğraşüyor ve bu özelliğini okulumuzda da etkin bir şekilde sürdürüyor. İnsan sağır alıyor. Aynı zamanda uzun süre profesyonel bir takımda voleybol oyuncusuydu. Fotoğrafçılıklığı, canlı yaşamı ve özellikle sinir bilimini yakından takip ediyor, hakkında makaleler okuyor. En büyük hayallerinden birinin günün birinde bu konulardan birinde uzmanlaşıp bilim dünyasına çeşitli yenilikler katmak olduğunu söylüyor.

Zeliha Yıldırım (Profesyonel Koç & Danışman ve Eğitmen, İK Profesyoneli)

Yıldız Teknik Üniversitesi Davranış Bilimleri Bölümü mezunu olan Zeliha Yıldırım kariyerine, 1997 yılında Demirbank İnsan Kaynakları Birimi'nde yarı zamanlı başlamıştır. 2 yıl sonra tam zamanlı devam ederek, eğitim programlarının tasarlanması, içeriklerinin geliştirilmesi, eğitimlerin uygulanması çalışmalarında görev almıştır.

Demirbank'ın 2001 yılında TMSF' ye devrolmasıyla, Garanti Bankası'nın kredi kartları pazarlama ve satış şirketi (BONUS, MILES&SMILES, MONEY, AMEX vb) ve Türkiye'de finans sektöründeki tek ödeme sistemleri şirketi olan Garanti Ödeme Sistemleri İnsan Kaynakları departmanına geçiş yapmıştır. O dönemde yeni kurulmuş olan şirkette insan kaynaklarının birçok alanını sıfırdan kurmuştur. İşe alım, yetenek yönetimi, performans sistemi kurulumu, ücret ve prim sistemleri, eğitim programlarının tasarlanmasında aktif rol almıştır. Burada çalıştığı 17 yıl boyunca, İK departmanının rutin görevleri dışında ağırlıklı olarak stratejinin benimsetilmesi, performans nasıl artırılır, çalışan ve yönetici tarafına düşen roller nelerdir, yönetici çalışan ilişkileri, kariyer yönetimi nasıl yapılır konularında şirket içinde etkin görev almıştır. Bunların dışında değişim yönetimi, stratejik insan kaynakları yönetimi, satış ve pazarlama ekipleri yönetimi ve iletişimleri konuları özellikle tecrübe alanı olmuştur. Görevine yeni başlayanların uyumlandırılması eğitimlerini 17 yıl boyunca bizzat vermiş, insan kaynakları alanında çeşitli zirvelerde alanıyla ilgili konuşmalar yapmıştır.

İnsan Kaynakları alanında aktif çalışırken, 2011 yılında Uluslararası Koçluk Federasyonu (ICF) onaylı Adler International Learning Okulu'nda profesyonel koçluk eğitimini tamamlamıştır. Çalışanlara, yöneticilere danışmanlık ve mentorlük yapmıştır. Garanti Bankası'nda "İç Koç" olarak görev almış, özellikle yönetici ve yeteneklere koçluk yapmıştır. Koçluk alanında derinleşmek ustalaşmak adına psikoloji tabanlı birçok eğitime katılmıştır. İlgili alanlarından biri olması sebebiyle anne baba çocuk etkileşimi, iletişimi üzerine eğitimler almıştır. Kuvvetli alanları özellikle kariyer yönetimi, iş hayatı yönetimi, iletişim, ilişkiler, özsaygı, amaç belirlemek konuları ve bilinçaltının hayatımıza etkileridir.

Evli, 2 çocuk annesi olan Zeliha Yıldırım, kendine liderlik etme alanında Profesyonel Koç & Danışman ve Eğitmen olarak kariyerine devam etmektedir. Kurumlara yönetim, ilişkiler, büyük resmi görme, profesyonellik üzerine eğitimler vermekte, yönetici/çalışanlarına koçluklar yapmaktadır. Öğrencilere meslek seçimi danışmanlığı yaparak yola emin başlamalarına etki etmektedir. Zeliha Yıldırım aynı zamanda önemli bir değer olan Thomas Gordon Anne Baba Okulu resmi eğitmenidir. Ve Professional Women Network grubu (PWN) üyesidir.

Bihter Ayyıldız (Marka Danışmanı-SB Mezunu)

Fransa'da aldığı sanat tarihi eğitiminin ardından 2004 yılının sonunda Türkiye'ye döndü ve 15 yılı aşkın bir süre global markaların Türkiye iletişimlerini yürüttü. Aynı dönemde Milliyet ve Vatan gazetelerinde uzun yıllar köşe yazarlığı yaptı.

Markalar kültür&sanat ve sürdürülebilirlik odaklı projeler üretimi ve danışmanlığı ve içerik üretimi konusunda danışmanlık veren BA Projectz isimli firmanın da kurucusu olan Bihter Ayyıldız, 2020 yılının şubat ayında kurduğu Türkiye'nin ilk sürdürülebilir yaşam platformu PlumeMag ile daha güzel bir gelecek için çıktığı yolda PlumeMag "Community"sinin anlamlı bir şekilde büyümesi için çalışıyor.

Günümüzde her kelimenin başında popüler bir sığfata dönüşen sürdürülebilirliğin kültür & sanat ve felsefe ile bağlantılı olarak ele alınması için farklı ölçeklerde çalışmalara imza atıyor.

Sürdürülebilirlik konusunda farkındalık yaratmak ve ulusal ölçekte projeler yapmak üzere kurulan Adım Adım Sıfır Atık Derneği'nin başkan yardımcısı olan Bihter Ayyıldız, genç sanatçılara alan açmak için gönüllü sanat projeleri hayata geçiriyor.

Erdinç Mutlu (Reklamcı-SB Mezunu)

Erdinç Mutlu, reklamcılığa 1998 yılında başladı. Sırasıyla, Ring Reklam, TBWAİSTANBUL, Rafineri, Leo Burnett, Alametifarika, Grey, Saatchi&Saatchi ve BBDO Turkey'de çalıştı. Bu ajansların arasına, son yılların en başarılı kampanyalarından olan letgo lansmanını çalışma fırsatı bulduğu Crispin Porter Bogusky Londra ofisini de ekledi. Birlikte çalıştığı ekiplerle yurtiçinde ve yurtdışında birçok ödül kazandı. Yayımlanmış bir romanı var, 2004 yılından bu yana Dinamo FM DJ'lerinden, evli ve bir kız babası.

MeMeT GÜRELİ (Ressam)

1959 - Malatya

1984 - 1989 M.S.Ü. G.S.F. Resim Bölümü'nden mezun oldu.

1990 - 1992 M.S.Ü. G.S.F. Grafik Bölümü'nde Özgün Baskı Atölyesi'nde yüksek lisans eğitimini tamamladı.

1990 - İstanbul'da özel atölyesini kurdu.

1996 - Adasanat ismiyle yeniden yapılanan ve tüzel bir kimliğe kavuşan kurumda ,bir yandan kendi sanatsal çalışmalarını sürdürürken, diğer taraftan da gençlere yönelik bir sanat eğitim programını da yıllardır yönetmektedir.

1997 - 1999 A.E.K.V. Yetişkinlere yönelik, desen ve boya resim eğitim programını yürüttü

2008 – 2011 yıllarında Işık Üniversitesi G.S.F. Görsel Sanatlar Bölümünde öğretim elamanı olarak görev aldı.

KİŞİSEL SERGİLER

2019 " Kazı" Adasanat, İstanbul

- 2015-16 "Olağan" Evin Sanat Galerisi, İstanbul
- 2014 "Seçki" Türk Amerikan Derneği, Emin Hekimgil Sanat Galerisi, Ankara
- 2013 "Fragmanlar" Adasanat Etkinlik Salonu, İstanbul
- 2011 "Rutin" Adasanat Etkinlik Salonu, İstanbul
- 2009 "Orantılı Güç" Adasanat Etkinlik Salonu, İstanbul
- 2006 "Cadde/Street" Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul
- 2002 Desen Sergisi, Kosova Kültür Bakanlığı Galerisi, Priştine
- 2001 "Dışardaki" Atatürk Kültür Merkezi, İstanbul

KARMA SERGİLER

- 2020 "Evin Halleri" international karma sergi, Dijital platform
- 2020 "Aura" Yunanlı sanatçılarla karma sergi, Selanik
- 2019 " Pardon!" Tüyap Artist Sanat Fuarı, İstanbul
- 2019 " Ah! / AX! " Adasanat, İstanbul
- 2018 " Büyük Resim " Uluslararası Af Örgütü Türkiye sergisi, Depo
- 2018 " Beraber " sergisi, Ayvalık
- 2018 " Art Thessaloniki International Contemporary Art Fair
- 2018 " Hikaye anlatıcısı " Tüyap Artis Sanat Fuarı, İstanbul
- 2017 " Tüyap Artist Sanat Fuarı" İstanbul
- 2016 " Tüyap Artist Sanat Fuarı2016" İstanbul
- 2016 "Simbiyoz Midilli Sanat Festivali" Midilli
- 2016 " Buluşma 2" Caddebostan Kültür Merkezi, İstanbul
- 2015 ARTist 2015 Tüyap Sanat Fuarı, Adasanat, İstanbul2015 'Milano Expo' Milano, İtalya
- 2015 'Şehrin kimliği, çağdaş sanat sergisi" karma sergi, İstanbul
- 2015 'Deve' Adasanat, İstanbul
- 2014..ARTist 2014 Tüyap sanat fuarı, Karşı Sanat-2- İstanbul
- 2013 " Milat " grup sergi
- 2013 " Değiş-Tokuş" sergisi

2013 “ Bir kentin belleği Haydarpaşa “

2013 “ Buradayız Ahparıg!” Depo, İstanbul

2012 “ Zaman aşımı Sergisi “ Adasanat / Karşısanat / Rumeli Han

2012 “ Nazım’ın sanatı, sanatçıların Nazım’ı” sergisi CKM İstanbul

2012 “ Gümüşlük Sanat Akademisi ve Karşı Sanat Çalışmaları “

2011 ” Adalı Art Galeri “ 21.Tüyap Sanat Fuarı

2011 “ % 100 Barış “ Barış isteyenler Sergisi, Adasanat Etkinlik Salonu, İstanbul

2011 “Ateşin Düştüğü Yer”Sergisi,TİHV, Depo, İstanbul

2011 “ Van çocuklarına Barış için Sanat Çadırı Sergisi “ 21.Tüyap Sanat Fuarı

2011 “Işık Üniversitesi Öğretim Elemanları Sergisi”, Işık Üniversitesi, İstanbul

2011 “ Değiş Tokuş Sergisi ” Adasanat Etkinlik Salonu

2010 “ Ustalar ve Çıraklar” sergisi, Galeri Işık Teşvikiye, İstanbul

2010 “ 34 İST 2010” Adasanat Etkinlik Salonu, İstanbul

2009 Nazım Hikmet Vakfı, sanat galerisi, Nazım Hikmet Resimleri Sergisi,İstanbul

2009 “ GSF Öğretim Elemanları” sergisi, Işık Üniv.şile kampüsü,İstanbul

2008 “9 Anlatım. 9 Expression,Türk Amerikan Derneği, Ankara

2008 Uluslararası Plastik Sanatçılar Derneği “Taze Kağıt İşler” Sergisi İstanbul

2008 Tüyap Sanat Fuarı ,78 liler Vakfı sergisi İstanbul

2007 “IMOGA kolleksiyon sergisi” Beşiktaş Çağdaş, İstanbul

2007 “Beyoğlu Ressamları Resim sergisi” Asmalımescit, İstanbul

2006 “78’ liler Vakfı karma sergisi”, Eski tütün deposu, Tophane

2006 “15. İstanbul Sanat Fuarı TÜYAP”, 78’liler vakfı sergisi,İstanbul

2005 “Figür yorum” Maltepe Sanat Merkezi

2004 3. Bienal Internacional d’Art Grafic yarışması sergisi, İtalya-Ispanya

2004 “IMOGA” İstanbul Grafik Sanatlar Müzesi, Kolleksiyon sergisi,İstanbul

2004 “ARTIST 2004” 14. İstanbul Sanat Fuarı, Adasanat, İstanbul

2003 Ustalardan Taş Baskı Sergisi, Teksin Sanat Galerisi, İstanbul

2003 1. Uluslararası Exlibris Yarışması Sergileri AED, Ankara İstanbul

2002 Resmen Aşk sergisi, Mayadrom, İstanbul

2001 Ustalardan Taş Baskı Sergisi, Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir

2001 Ustalardan Taş Baskı Sergisi, (Bodrum Halikarnasos Kültür Merkezi)

2000 Galeri Binyıl Karma baskiresim sergisi, İstanbul

1998 Derimod Kültür Merkezi baskı sergisi, İstanbul

1998 C.75.Yılı M.S.Ü. Grafik Bölümü baskiresim sergisi (M.S.Ü.)

1998 BEYTEM resim sergisi ,İstanbul

1998 AKBANK Özgün Baskı Koleksiyon sergisi , İstanbul

1997 Ekol Sanat Galerisi desen sergisi

1997 D.YO. Resim sergisi

1996 M.S.Ü. G.S.F. Özgün Baskı Atölyesi 20.yıl sergisi VAKKO, Ankara-İzmir-İstanbul

1996 Kosova Baskı Bienali

1996 İ.M.K.B. Yarışmalı resim sergisi

1996 Ekol Sanat Galerisi sergi

1995 Karma Baskı Resim sergisi ,Priştine, Kosova

1995 56. Devlet Resim Yarışması sergisi

1994 Sezer Tansuğ Çağdaşara Saygı sergisi, İstanbul

1994 BP. Türki Genç Türk-Azeri Sanatçılar sergisi, İstanbul

1994 Aksanat Litografi Atölyesi (Lito çalışmaları)

1992 M.S.U Sergisi, HBK. Kassel Almanya

1992 Destek Reasürans MSÜ G.S.F. Grafik Bl. özgün baskı sergisi

1992 53.Kültür Bakanlığı Devlet Sergisi

1991 25. D.Y.O. Resim Yarışması sergisi

1991 Selçuk Yaşar Sanat Galerisi, İzmir sergi, Bodrum

ÖDÜLLER

1995 Devlet Özgün Baskı yarışması ödülü

1991 D.Y.O. Resim Yarışması, baskı resim dalında ödül