

9-13 Kasım 2020

ATATÜRK HAFTASI



“ATATÜRK GİBİ OKUMAK”

“KİTAP OKUMAK HUSUSİ BİR SANATTIR”

Gazi Mustafa Kemal Atatürk

Bilindiği gibi, ATATÜRK, okumayı ve yazmayı çok severdi. Çocukluğunda başlayan kitap tutkusu, savaş zamanı cephede bile sürmüştür. Kitaplara karşı olan ilgisini ise şöyle ifade etmiştir: “Ben çocukken yoksuldum. İki kuruş elime geçince bunun bir kuruşunu kitaba verirdim. Eğer böyle olmasaydım, bu yaptıklarımın hiçbirini yapamazdım.”

Atatürk'ün okuduğu kitap sayısının 3 bin 997 olduğu tespit edilmiştir.

Kitapların dillere göre dağılımında ağırlıklı olarak Fransızca ve Türkçe olmak üzere İngilizce, Romence, Yunanca ve Latince kitaplar bulunmaktadır. Konu bazında değerlendirildiğinde ilk sırayı tarih, ikinci sırayı ise dil ve edebiyat kitapları almaktadır.

Yaşamının her döneminde kitapla bütünleşmiş, okuma sevgisi kendisine büyük bir bilgi birikimi sağlamıştır.

Atatürk'ün okumaları öyle sıradan okumalar değildir.

Her bir kitap satır satır okunmuş ve önemli görülen yerlerine notlar düşülmüştür. Atatürk'ün okuduğu kitaplarda dikkatini çeken cümleler altına, yanına özel işaretler koyduğu bilinmektedir. Bu işaretlerin açıklamaları şöyledir:

“xx”: *Önemli.*

“xxx”: *Çok önemli.*

“müh.”: *Mühim.*

“ç. müh.”: *Çok mühim.*

“D.”: *Dikkat.*

“?”: *Belirtilen fikri kabul etmiyor, ya da şüpheli görüyor.*

Cümlelerin altını bazen **kırmızı**, bazen da **mavi** kalemle çizmiştir. **Kırmızı** kalemle çizdikleri fikri kuvvetli bulduğu ve kendisinin de katıldığı, **mavi** kalemle çizdikleri ise o fikri beğenmediği anlamına gelir.

Mustafa Kemal, yabancı dil bilmenin gereğini ve değerini daha o zaman anlamış olduğundan, okulda öğretilen Fransızca ile yetinmeyip, yaz tatillerinde Selânik'e gittiğinde, “Collège des Frères de la Salle”in özel derslerine devam etmiştir.

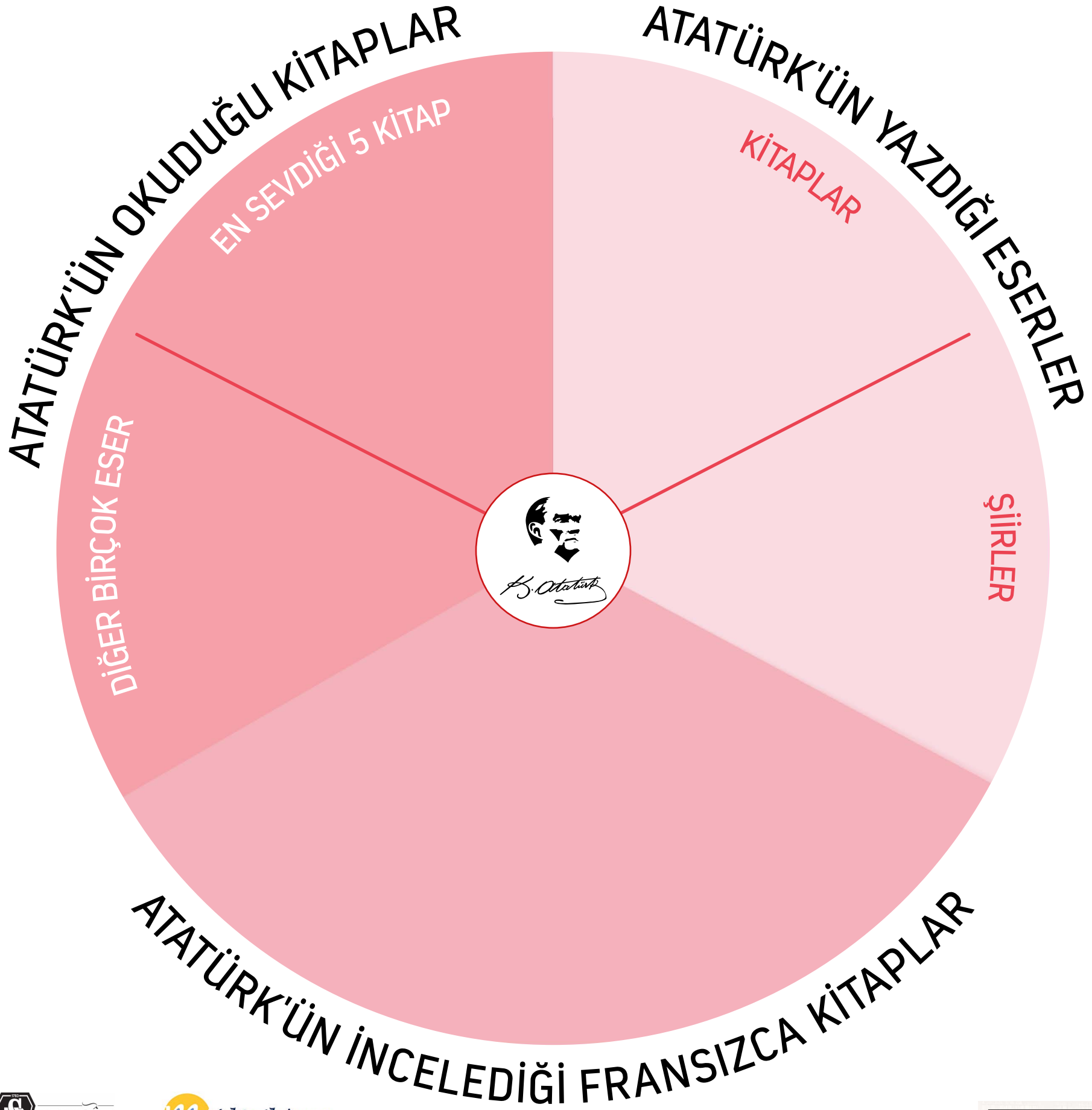
Meslekî küçük kitapçıkları çevirdi.

Mustafa Kemal Atatürk'ün 1908-1918 yılları arasında yayımlanan meslekî küçük kitapçıkları ve çevirileri, onun kendi fikirlerinden başkalarının da yararlanmasını istemiş olduğunu gösteriyor.

“Atatürk, Harp Akademisi'nde okuduğu yıllarda, yeni boyutlar kazandırdığı, siyasal fikir ve düşüncelerini arkadaşlarına da aktarmak amacıyla, okulda elyazısı ile bir gazete çıkarmıştır.

“ATATÜRK GİBİ OKUMAK”

İmlecinizi resimlerin üzerine getirdikten sonra bilgilere ulaşmak için tıklayınız.



KAYNAKLAR

Daha fazla bilgi için...

Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri I, s. 182-214.

Afet İnan, Atatürk Hakkında Hatıralar ve Belgeler, Ankara 1959, s. 292.

Nutuk, cilt I, Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü yayını, İstanbul 1981, s. 13

Atatürk ve Türk Dili, Ankara 1963, s. 45.

Atatürk ve Türk Dili, Ankara 1963, s. 42.

Ruşen Eşref Ünaydın, Anafartalar Kumandanı Mustafa Kemal'le Mülakat, Varlık Yayınları, 3. baskı, s. 17.

Hayat Tarih Mecmuası, sayı 7/1966, s. 14.

İbrahim Alâeddin Gövsa, Acılar, 1940, s. 8-9.

Afet İnan, Atatürk'ten Hâtıralar, 1950, s. 187.

İsmail Habip Sevük, Atatürk İçin, Cumhuriyet Matbaası, 1939, s. 84-90.

Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi, Sadi Borak, Kasım 1992.

Borak, S.(1972) Atatürk ve Edebiyat. Varlık Yayınları.

İstanbul Bozdağ, İ.(1974) Atatürk'ün Fikir Kaynakları. 11 Kasım 1974. Milliyet Gazetesi.

Cebesoy, A. F.(1982) Sınıf Arkadaşım Atatürk. Varlık Yayınları. İstanbul

www.anitkabir.com.tr

www.atam.gov.tr

www.isteaturk.com

www.e-bursum.com